

Javítóvizsga témakörei Magyar irodalomból (10. évfolyam)

Témakörök:

1. Reneszánsz:

- A reneszánsz műveltség Magyarországon.
- Janus Pannonius.
- Balassi Bálint.

2. Barokk:

- Az irodalmi barokk jellemzői. Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem.

3. Az európai klasszicizmus és felvilágosodás:

- A klasszicizmus. A francia klasszicista színház és dráma. Molière: Tartuffe.
- A felvilágosodás (jelentése, empirizmus, indukció, racionalizmus, dedukció, deizmus, klasszicizmus, szentimentalizmus).
- Jonathan Swift: Gulliver utazásai.
- Voltaire: Candide vagy az optimizmus.
- Rousseau.
- Goethe: Az ifjú Werther szenvedései, Faust.

4. Magyarországi felvilágosodás:

- Bessenyei György, Batsányi János.
- Kazinczy Ferenc.
- Csokonai Vitéz Mihály.
- Berzsenyi Dániel.

5. Az európai romantika:

- E. A. Poe: A Morgue utcai kettős gyilkosság.
- Puskin: Jevgenyij Anyegin.
- Gogol: A köpönyeg.

6. A reformkorszak és a magyar romantika irodalmából:

- A magyar színjátszás születése. Katona József: Bánk bán.
- Kölcsey Ferenc.
- Vörösmarty Mihály

Szentes, 2026. június 16.

Vinczéné Szabó Éva

Javítóvizsga témakörei Magyar nyelvtanból (10. évfolyam)

Témakörök:

1. Szövegtan:

- A szöveg fogalma, jellemzői. A szöveg és a mondat viszonya. Szövegméret.
- A szöveg szerkezeti egységei (mikroszerkezet, makroszerkezet).
- A szövegkohézió.

2. Szövegtípusok:

- A szövegtípus fogalma. A szövegtípusok osztályozása.
- A hivatalos szövegtípusok (hivatalos levél, panaszlevél, kérvény, motivációs levél - önéletrajz, ajánlás).
- A szónoki szövegtípusok (érvelés, vitaindító, felszólalás, hozzászólás).
- A digitális kommunikáció fogalma, jellemzői. A hipertext. A netikett. A digilektus jellemzői.

3. Stílusrétegek:

- A társalgási stílus.
- A tudományos és ismeretterjesztő stílus.
- A publicisztikai stílus.
- A hivatalos stílus.
- A szónoki stílus.
- A szépirodalmi stílus.

Szentes, 2026. június 16.

Vinczéné Szabó Éva